

Biennale für aktuelle Fotografie E4,6 68159 Mannheim

Einladung zur Programmpressekonferenz

Biennale für aktuelle Fotografie 2020

8. Oktober 2019, Mannheim/Ludwigshafen/Heidelberg

Sehr geehrte Damen und Herren,

die **2. Biennale für aktuelle Fotografie** wird unter dem Titel „The Lives and Loves of Images“ am 28. Februar 2020 unter der Schirmherrschaft von Kulturstaatsministerin Monika Grütters eröffnet und läuft vom 29.02. – 26.04.2020.

Wir laden Sie herzlich ein zur **Programmpressekonferenz** am

Montag, 28. Oktober 2019, 11:00 Uhr
Wilhelm-Hack-Museum, Stufensaal EG
Berliner Straße 23, 67059 Ludwigshafen am Rhein

David Campany, Kurator der *Biennale für aktuelle Fotografie 2020*, stellt Ihnen gemeinsam mit **Dietrich Skibelski** und **Stefan Hohenadl** aus dem Vorstand der Biennale das Ausstellungsprogramm 2020 vor. **Karin Heyl**, Leiterin Gesellschaftliches Engagement bei BASF, wird seitens des Premiumsponsors ein Statement abgeben. Bitte beachten Sie, dass David Campany in Englisch sprechen wird.

Im Anschluss an die Pressekonferenz haben Sie Gelegenheit für Interviews und Fotos mit allen Beteiligten. Bildmaterial erhalten Sie ab dem 28. Oktober unter www.biennalefotografie.de

Bitte akkreditieren Sie sich bis zum 24. Oktober per Email an presse@von-boxberg.de

Teilnehmende Institutionen 2020

Forum Internationale Photographie (FIP) & ZEPHYR – Raum für Fotografie in den Reiss-Engelhorn-Museen (Mannheim), Heidelberger Kunstverein, Kunsthalle Mannheim, Kunstverein Ludwigshafen, Port25 – Raum für Gegenwartskunst (Mannheim), Wilhelm-Hack-Museum (Ludwigshafen)

Über die Biennale für aktuelle Fotografie

Die kommende *Biennale für aktuelle Fotografie* findet vom 29.02. bis 26.04.2020 statt. Die Biennale hat sich seit 2005 zu einem der wichtigsten kuratierten Fotoereignisse mit internationaler Strahlkraft in Deutschland etabliert. Sie zeichnet sich durch die Konzepte der zweijährig wechselnden Gastkurator*innen aus, die immer wieder neue Aspekte der zeitgenössischen Fotografie behandeln, im Dialog mit den eingeladenen Künstler*innen, der Metropolregion Rhein-Neckar, den drei Veranstaltungsstädten und den lokalen, nationalen und internationalen Besucher*innen. Beteiligt sind die bedeutendsten Ausstellungshäuser der drei Städte, deren spezifisches Profil jeweils in die Ausstellungskonzeption mit einbezogen wird. Für die Realisierung der Biennale arbeiten Kulturveranstalter und -förderer der ganzen Metropolregion eng zusammen. Die Biennale verbindet die drei Städte und ihre Kulturinstitutionen in einem städteübergreifenden Dialog miteinander und hat für diese Zusammenarbeit bundesweit Modellcharakter erlangt. Zuletzt zählte die Biennale rund 41.000 Besucher*innen.

Biennale

Bisherige Kuratoren waren:

2017: Florian Ebner, Christin Müller, Fabian Knierim, Boaz Levin, Kerstin Meincke und Kathrin Schöneegg

2015: Urs Stahel

2013: Andréa Holzherr

2011: Solvej Helweg Ovesen und Katerina Gregos

2009: Esther Ruelfs und Tobias Berger

2007: Christoph Tannert

2005: Hansjoachim Nierentz

Pressekontakt

Biennale für aktuelle Fotografie

Hendrik v. Boxberg / Presse & Öffentlichkeitsarbeit

T.: +49 (0)177 7379207, presse@von-boxberg.de

www.biennalefotografie.de

Premiumsponsor



STADTMANNHEIM 

Ludwigshafen
Stadt am Rhein

 Heidelberg

**für aktuelle
Fotografie**